



10% מלאך אדוניה

אין שומרים

Fiat Ducato

ישיבת פתחאגא אגודת איחוד

בדרך זאת חידוקאטוי חתומים לעסקך ותתנו מעהיג כמו
מבאיות פרטית: ביציעה וכשר תימרון מבאיות, מרשמה,
החלשים, כמשיור מורדני, רמת מביתות גבחה, שדה ראש
מפרמ, אתה נת מרורה ומרוד כמשבשים ארטופיים לחים שניון
לחלקת בו מוגז אוויר, והעיקר – טרוח מירבית בטעניה ובפריקת
חזקתה תשפיל ואתה נת מרובית.
יבאית דוקאטוי מרשח לכלל רשיון חניה מסוג ב' כמו למבויח
פרטית.

פאר חטבולוגיע חאטטלעך בסיסירט
חטטערנייט הערשק במענייני בנין או דיוול;
משקל כללי מורש'ח עד 3100 קיג
עומס מורש'ח במענייני בנין עד 1685 ק"ג
עומס מורש'ח במענייני דיוול עד 1585 קיג
מענייני דיוול בנפח 2500 סמ"ק, 75 כ"ס דין
מענייני חבנין בנפח 1971 סמ"ק, 75 כ"ס דין
מערכה העתה אלטערניווע - בנין 91 אקטן.

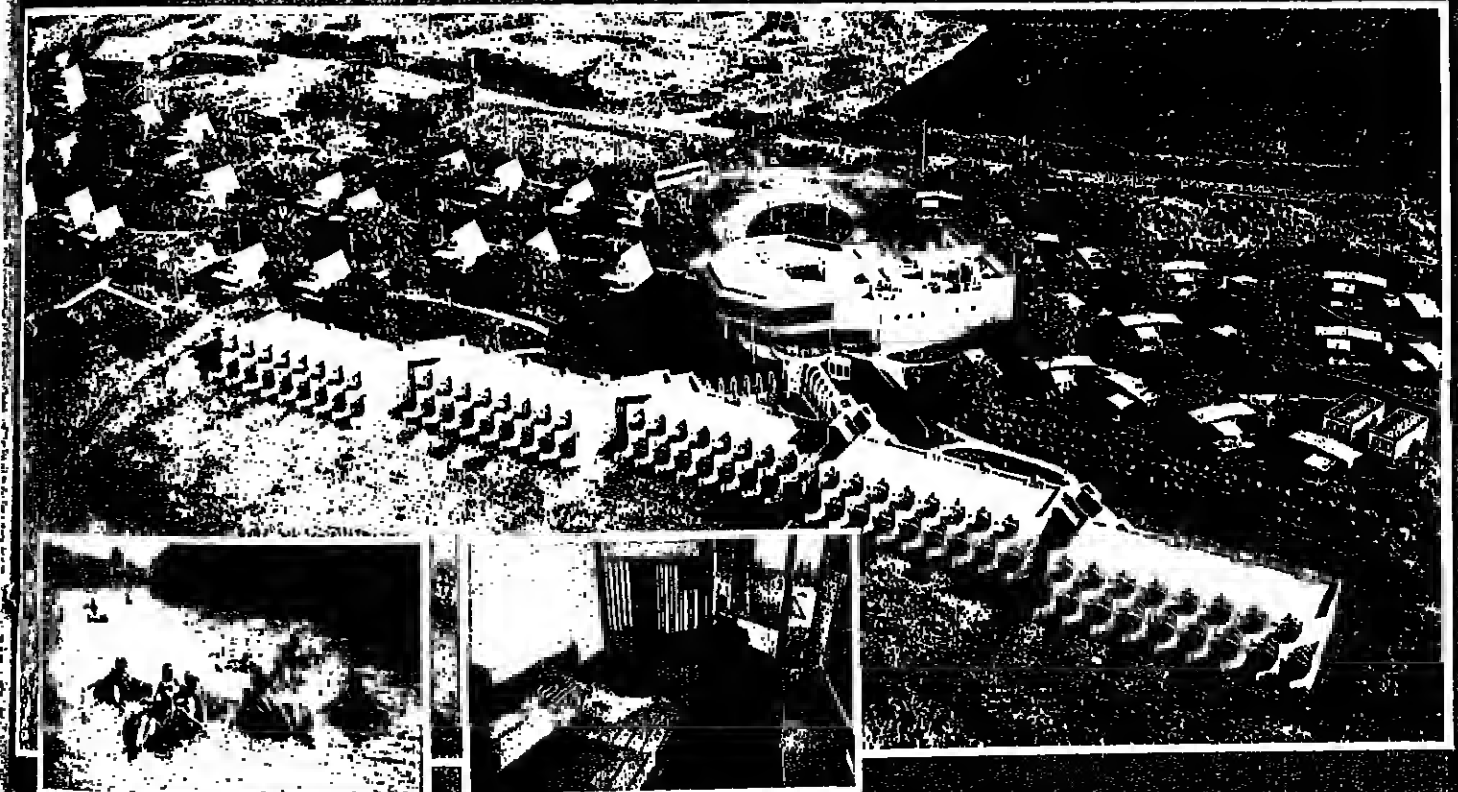
[illegible]

פיאט. טכנולוגיה בתאוצה



הרגליים בכנרת והראש בעונים בכפר הנופש רמות

חלום רמות - בארבעה חשלושים



כשהתחלנו ברמות עם הנופש הפעיל, היינו הטובים ביותר כי היינו היחידים, אוחזים במשקלם להיות הטובים ביותר כי אוחזים לא מפסיקים לחדש. ברמות - יש רמה בכל תחום. בפעילויות, בארוחה, בשרות, במזון, ואפילו בנוף והאקלים הנועים רמות במבצע הקיץ (מינימום שולשה לילות) מציע מגוון עשיר של ענפי נופש פנאי. רכיבה על סוסים, טיולים רגליים לאתרים מרתקים, ולישה מצוקים, חיקוקש, שייט אובדים בירוק, בריכה שחיה עם משחקי מים, מחול אירובי, חוגים יצירתיים, טיולי קאקים, רכיבה על סוסים וגמדים לילדים.

כמו כן, יקבל כל אורח כרטיס כניסה חנם לאחר מפאדקי המים: חוף צמח או כונה גר (גל כל 3 ימי אירוח). כל הפעילויות האלו (להוציא טיולי סוסים למבוגרים) כוללות בבר במחיר האירוח: 90 ש"ח למבוגר, 72 ש"ח לילד מעל גיל 12, 48 ש"ח לילד מתחת לגיל 12. המחירים הם לאדם ללילה בחצי פנסיון כולל כל המיסים. וזמן במחיר זה בא רמות לקראת אורחיה: אחם נופשים ענשי, אך משלמים בארבעה חשלושים טוקליים שווים - ללא הצמדה וללא רבית.

הנחמה לראות מתקבלות 24 שעות ביממה במלפנים 03-637373, 067-637373
על ידי משרד התיירות

חלום רמות - בהישג יד!

טור ראשון

בניית התלוי לא מדברים על יד...

אפשר להבין - ומי שרוצה מוזמן גם לחשתוף - בצעדים של האגלים, טוענים ועוד יטענו בלונדון, שחיד של מחאורוה היא שחריצה את גורל המשתק. אולי, גם תיקו ו לא הבטיח לאגלים שטייה אדם בדרך להצליח. נכר היו דברים מעולם. ומי כמו האגלים יודעים זאת. לפני 20 שנה, בלונדון, חתגה, נמר גביע העולם, אנגליה וגרמניה המערבית. 2-2 היתה תוצאה כאשר שתי הקבוצות חזרו לשדה לארכה. ואז אירע שבדור ויעוד את המשקוף הגרמני, נחת הלך וחוזר, ורק אחרי התייעצות עם הקוון הסובייטי תפיק באכראמוב, אישר השופט דייסט שער לזכות אנגליה. מבאן ועד לנצחון 2-4 היתה הדרך קצרה. וכן שעד היום נטוש חורבן סביב חשער משנת 1966 ויש לשער כי כזה יהיה גם גורל של עשירייה של דינו ארמאנד. הבמה הגדולה של גביע העולם ידעה כבר דראמנות גדולות וקטנות ועד אשר לא יוחלט במפ"א "לישועת משה" ביוון - הכוונה למיקוח צמוד יחד על הנושעה במגרש - אי אפשר יהיה לחמוע מטעויות. הרצון של ראשי מפ"א לתת "צמארים" למדינות "העולם השלישי" בבדורגל, בתגדלת מספר הנבחרות בשלב הגמר ל-24 ובמיון שופטים חסרי נסיון בורה הבין לאומית, נלקח בחשבון. ובנוסף לשחק כדורגל - חייבות הנבחרות לקחת תוענים אלה בחשבון. חבל רק שזה בא קל חשבון המשחק.

כשני הארגוני דינו ארמאנד מאאאורוה, האיש שעשה את השנוע בשעריו שכבש מול השער האנגלי שילטון.

שבת ספורט

עורכים: אלכס דונון, משה לור, צלם: עדי אבישי, עיצוב גרפי: שפי דג, מדוערת: נולה שניידר, טלפון: 03-439442, © כל הזכויות שמורות למעריב, ISSN 0334-7817

כותבים

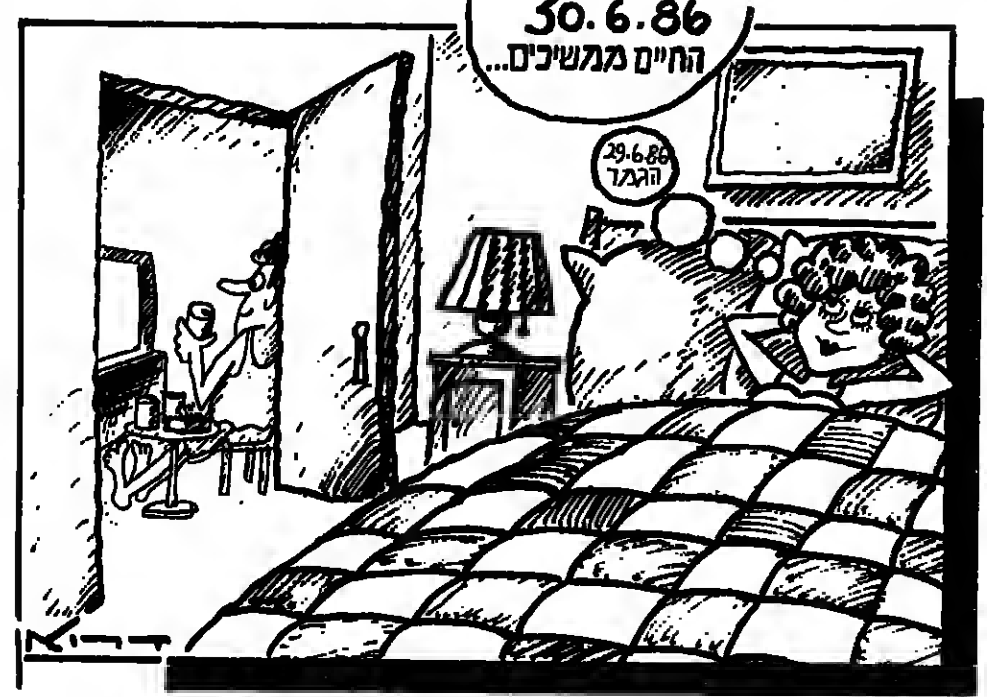
כורוגליים נחים והקריינים?

עוד לא נתחלף בתופעה מעין זו. כורוגלן יכול להרשות לעצמו מנוחה קלה כהלך משחק. קריין ישראלי - לא. אנו, שהיינו בין אלה שהלכו לישון מקום כבוקר, לא וקיים לרכי המכר של ארבל/קוית/שמרון. גם על רכרי הפרשנות של מוסליה שפילר יכולנו לוותר. הם לא חסידי לנו מאמה, פרס להוכחה נוספת שאצל מוסליה אין גבול למלי.

יחסי ישראל * מתכנן נוסף כנוחה זה של ישיבני גבעוני מקב' מידת צבי, החקבל כמער כן.

חוסר סובלנות? התנשאות

שני מכתבים כשכועסמורים" ממ. 28 הצליחו לעורר בי חמת ועם. האחר - מכתבה של הגב' מילוויה קמן, המקוננת על נפילתן של הנשים כשקין לתאונת הכורגל של הגברים, והשני של סר יוסף לכהר המבונה את החורש תפלא אזה. שגוען" וגם מתריע על כך שחורש שלם נמח דעתנו מהבני קים, ועדות המקיחת וכו'. תגובתיכם, קודאים יקרים, רק מעי רות על תומד המוכלנות הישראלית הטיפוסית ואפילו על התנשאות. קל לשער מה היו הגברים אומרים אילו נערכה מרי ארבע שנים. אולימפיאדת אופנה". עכדי ווי הכורגל ימי תג מספיק לקשר תיא



30.6.86
החיים ממשיכים...

עמיתי שמ כוש כספורטאי ונכלם כאדם. האם זהו חוסר וסודיו של חזון? תרציליה ירם שרסק כלי מיקי? לכל הזמרים שקבעו כי מוקי כרקונני' אינו ראוי לנסוע לאלי- שות העולם כמפיד, אחי שלא הצטרף למטע הנבחרת לבלגיה בושח וחרפה שכר מתיימרים אל מי שהינו מגדולי הספורטאים של ישראל ככל הזמנים. אין לי ספק שהכללתו כנ' נחרת לספרד תצדיק את עצמה. עשיר אליאם יחלון

15 לאלופות לאור הצלחת הכורוסלנים כאלופות אירופה כי בבלגיה - אני מציע לשלוח לאלופות העולם כספ 15 שחקנים, תואת לאור החושש שש חקנים נמצעים וכו'. לא ידעה זה הגון לשלוח 12 כי מי שעשה את תוכניה בבלגיה - מגיע לו שיעם גם לספרד. ראשליה * הערת המעריכטאין באפשרות וארי נור לשלוח לאלופות העולם ולכלל אלי- פות אחת) יותר מ-12 שחקנים. כך קר בע החקון.



הלו, הלו, האם הסתיימה כבר אליפות העולם במכסיקו?"

שבת ספורט

הזאת האל

חט'פי אכסי'

הבוסים עשו הרבה כסף ואיפה אנחנו?...

במשלוח של פורטוגל הדחיקו את הסיכסוכים המדיניים. חיבו לראוה ביצד ימול דבר במנדויאל. עכשיו, אחרי שהפורטוגלים חזרו תביתה - מבטים אח הלבנים השתוררים במובי.

הסערה שקמה במשלוח של פורטוגל היתה על רקע הדרישה החקיקה של השחקנים להשיג חסכם על גובה התגמולים והמענקים שיקבלו אחרי המונדיאל. הם דרשו מענקים גבוהים משהובטחו להם ערב הציאה למכסיקו. במי השחקנים היו טענות קשות על העדר יחסים טובים עם הממונים עליהם, הבוסים של ההתאחדות. הללו קיבלו סכומי עתק כדי לממן את ההכנות של פורטוגל - אך לא הרבה מזה הגיע לידו השחקנים. "הבוסים בליסבון עשו מליוני אשקדרות (המטבע בפורטוגל) שזרמו מגורמים מסחריים שונים. אנחנו לא ראינו מה שום דבר" אמר שחקן מפתח בבחירתו, שהכריז על "מרד".

אנשי ההתאחדות בפורטוגל לא נבדלו. הם סמכו על תקדימים מן העבר. עוד ב'1970, וגם אז היו המשחקים במכסיקו, פרץ מרד במחנה המערב גרמני. מנהלם דא, המלו שן, כינס את השחקנים, הניח על השולחן 22 בריטיסטיקה ואמר: "מי שרוצה - שיטוס הביתה"...



מזל טוב: לפאנדה המכסיקנית קי'הא כבר מלאה שנה

מי אמר שרק שחקנים צריכים להיות במצביחות של ביע העולם? זהה במכסיקו רחמו למלאכה גם קי'הא, פאנדה משמנת בסימה. המדינה הצליחה תוחה של שוער במעלה. קי'הא חתמה אתמול את יום הולדתה הראשון ומאיתחלה דהדיון, מהלח "צ'אפולקאק", ון רחיות של מכסיקוסיטי, החמודה אחת ב"ארות על אחת"...

אורוגואי: לזכור ולא לשכוח...

קשה מאד לשכוח את ה'1950 שספגה אורוגואי מדומק. ולמרות שמאו תלמו מים רבים בזהילאטה, ומאו ספגה כבר דומק 5-1 במרד, לא שכחו במונטווידאו את דובוסה המחפירה, הגדולה בריטיסטיקה ואמר: "מי שרוצה - שיטוס הביתה"...

כל אחד משחק בשביל עצמו...

זוהי אנהמארי רגור, סגנית הנשיאה ב"בוגרסטאן" המערב גרמני. גם לה יש מה למר על בדורגל. לבקשת העיון "רייולט", סיבמה הוב רגור את המשחק בין גרמניה למדורקו כן: "עד עכשיו הייתי בדעה שברורגל הוא משחק קבוצתי. השחקנים שלנו במכסיקו גילו לנו שכל אחד עושה במגרש מה שהוא רוצה".

★ גבתות גרמניה דמחה בעני לקבוצה של 11 שחקני מילואים...

★ ציון לשבת מגיע לצופים שלא נדרסו ליד מקלט הטלוויזיה..."

אין מה לעשות. עכשיו מצפים לחגיגה של קארלדיניק...



הגרלת גלשן רוח



פילת החומה המארוקאנית



החומה ב-88 במשחה נד ימכיתה מתחילת בנסים ואכיתחול? צילום: א.י.י.

כ"40 אלף מארוקנים מתגוררים במערב גרמניה. בימים אלה - היו רובם עסוקים במעקב אחרי הופעת נבחרתם במונדיאל ★ מארטינה שלינגמן, כתבת "רייולט", היתה האשה היחידה בין 30 גברים, חברי מועדון הכדורגל המארוקני בבון, שראו את המשחק ב"רסטוראנט מאראקס" שבבירה הגרמנית ★ רשמים

המלך חסן השני נמצא שם. מתחת לחומות המרוקנים, מוכב משהו ממוכחם את האנטנה הפנימית. התמונה על המירקע עורדה מרטרות. "זהו בלי סקט טלוויזיה מתוגרת גרמנית. היא עצבנית. נקווה שלא תחלה ב'לקמת' מינסומה". הוא אמר.

קרב לשעת חצות נכנסים עוד ועוד גברים ל"רסטוראנט מאראקס" שבדובע פייסדורף בבון. 2-1, 3-0 ו-0-1 נשמעות התחזיות בחלל תחד. לוכות מי? - כאן לא שואלים. הנוכחים כאן - כלם מרוקנים. כולם מאמינים שמרוקן תנצח הערב את גרמניה. "לנו הרי אין מה להפסיד. אנחנו את שלנו כבר עשינו".

והיוצר אפטימיסטים נשמעים כך: "אם ננצח את גרמניה - שום דבר לא יעצור אותנו בדרך לגביע... האמת למר שלא רבים מאמינים באפשרות שכוחה ננצח את גרמניה - בן, אבל לזכות נבנו העולם? - לא צריך להגשים".

הצולות הראשונות נשמעות בחדר כאשר על הסך מופיעה תמונה של אחדים מרוקנים, מרופפים בגל האדום שבמרכזו הכוכב הצהוב. כאילו לפי מקודה - 30 גברים קמים ונמתחים לדום. ההמנון הלאומי איש אינו מלווה אותו בשירה. כלם נעצפים עיניים בשורה החזיתית של שחקני מרוקו. "מושטפה אליבאז לא בהרבה, זה לא טוב. אחר כך נשמעים המרוקנים במכסיקו

האחרונה, "אמר מישוה... צוהלים. אינו מכירה דבר מהדילאקט הערבי שלהם, אבל אני קולטת מה ושם גם כמה מלים בצרפתית כמו "דומא" (תבל) ו"שייטה" בגרמנית (חרה).

30 גברים בחדר ואשה אחת. אני שואלם היכן הנשים שלהם. באשר אנחנו ודואים כדורגל - הן רואות המשחק. למח לא אנו, כאן וידואים גם וזה מה, לפי שעה. "חומה, החומה".

הבונה לואפי הדקה ה'88 כדור העונשין של לוחו מאתיאוס. כל כפרת הידים שחדר מבטות את העיניים. אין אחד לא רוצה לראות מה יקרה שם במכסיקו. כל אחד מתפלל שאינם סומכים על חוק הלב - יוצאים מחדר.

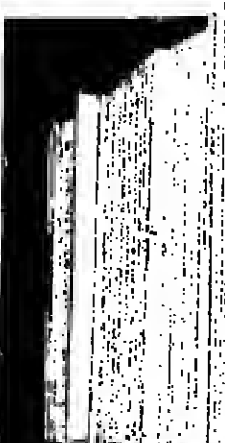
הסוף ידוע. הכדור בפנים. פנים חיוורות כאן בבון. בתדר התכוננו ללילה ארוך. הדקה ה'88 קיצצה לנו ארתו. על סף היציאה מחדרו אני שומעה: "אין מה לעשות. עכשיו אנחנו נזמכים בגרמניה..."

הדקה ה'88

עבור לעמוד 22...

מועדון חובבי הספורט

שמועספורט



שמועספורט



גן סם מיוטק. הישקה הישקה...

לדומק שמור המקום הראשון במצעד הפזמונים

היום, כאשר העסק כבר אבוד ודומק הוותיק ורשע טוב רק עד מיוטק הגמר - נותרו לרבים חגיגות להתחבר בכך ששיר שהקליטו - מפליא לעיניים במצעד הפזמונים של מקאנדינאווי. וביצד יצירות בדומק הצלחה מסיקלית וזלוקים את פונק ארנס של נבחרת הברוגל הדנית, ודומקים אחרים, בעיתוי הנכון, לסליט, משבנים את המאמן, הקשר, המגן, הכלם, החלוץ, השוער וכל השאר שמשמקלה עליהם לפזמון החורף, והיו לבם להיט בטוח במונידיאל. עובדה: השיר (על תקליט סינגל) צעד בראש המצעד בסקאנדינאווי. הרעיון להקליט את הנבחרת וביצועה נרקם כבר בתודע של ניוטק 1-4. הרבים על נדונויה של למרור מבתי קוראים של העיתון הרני, אקסטרא בלאדי, שלחו אוהדים שרופים שירי הלל לקבוצה הרנית. אחר הערכים החליט לשיר בין הקוראים תחנות זמר ובעל השיר הטוב ביותר יזכה בסינקה למבסוק. מתוך אלף שירים שהגיעו בתוך שבוע לעיתון, נבחר אחר. הכל התקדם בקצב מזורז. השיר נשלח לעיתון, להלחנה, ביקשו מפרנק ארנסון להיות מליט, וזה העריץ כי לרשותו "רק שש שעות".

מסתבר שפרנק הוא מהיר חפיה ונחן במה שעות חושל חלקי בתקליט. הבניה הייתה עם האחרים, חבדי הלהקה, שכן רובם

משפחה פורט

ועכשיו הם פנויים לבירה

אחרי ההלל הגדול שספגו מן הספרדים בשמינית הגמר (1-5) פנויים הרבים יותר ויותר לתענוג מספר 1 שלהם, לרוביהם: בוס בירה, וזאת כלי לחשוש מעינו של המאמן סם מיוטק. ואכן, החברה המאמצת של הדנים במבסוק, "קארלסבג", כבר הודיעה כי היא תמלא - יעוד איך - אתר מבוקשם של השחקנים.

הרבים אינם מלאי טרונות על הפסרם הנבחר. לכל היותר - הם משתתפים בצעדם של אלה שובאו להם מקום נבחר יותר. לא בכל יום סופגת מעצמה באורגוואי 1-6. הנה באה רמק ו"גולדה" לנו, במשחק עם ספרד, שאפשר ואפשר... אבל בתוך רובם יודעים הרבים כי להיות יחידים במשך שבעה שבועות - אין זו משימה קלה. בבלות הכל - זו קבוצה של אינדיבידואליסטים שקובצו מכל רחבי אירופה, כדי לשחק במדים הארומים לבנים של ארצם.

השוער שורלס ואמנסון, הורה כי המצב של "שבת אחים" נג יחד לא יבול היה להימשך עד אין סוף. אווירית הידידות העונה היא בלתי טבעית לאורך ימים. רק הנצחונות, הם שהישור על המוח הדני את אווירית הרעות והליכוד. לדביו, הנבחרת בנויה מבורות חבורות, אך זאת מן ההיבט החיובי. בולו מכירים זה את זה שנים, אנהנו מורעים היטב לנקודות החורפה ובמשך השנים למרו על אלו ובלות אסור לדור.

ואכן - מי שראה את תבורת הרבים המלוברת - לא יכול היה שלא להתפעל מן המשמעת העצמית שנילו. בניור לבחוח אחרות במבסוק, שהירב לתת בותרות לעונות - היו הרבים שקטים, יחסית. סדר יומם היה מפרך והם מילאו בותרת קודש את רדיונותיו של סם מיוטק, שנילה עמרה קשוחה מאור כלמי אמצעי התקשורת.

השהיה במבסוק היתה, לרבי הרבים, "במו במחנה צבא עם משמעת ברז". מיוטק אסר על שחקניו להשתוף בבריה, השבחה ב"ב בבורך וביבוי אורות ב"ב 23.30. רוב שעות היום חוקרשו, במובן, לאימונים. קניות ז - בתמישה שבועות יצא השחקנים רק פעמים לחצי יום.

את השעות המנו המעטות שונתרו בדיהם - העבירו השחקנים בקריאה, משחק טניס קצר ובהאונה למסיקה. דומק טובה לציול מקסימלי של הזמן משמש השוער ראמנסון. לא מותר משישה ספרים קרא בעת טהורתו במבסוק. ואחרון: מלון נירמפשייר.

דום אמריקה. לא צחוק.

ז'ה קורה רק בדרום אמריקה: חובב בדורגל מקולומביה, בן 28, דהאבר בירה, רק משום שלא איפשר לו להתקרב למחנה האקמן של נבחרת ארגנטינה וללחץ את ידו של אילדו הפרטי, דיאנו מאראוניה. לעומת זאת - אחד בשם דייוויד ווארד, 35, מליברפול, השלים השבעה צעידה של 12 חודש, 9 מיליון פסיעות, יותר מ-7500 ק"מ - עד

זאפי - סגנו של המלך חסו...

אחרי סדיר רוצה לצרף לשותפות, לקראת העונה הבאה, את באזו זאפי, שיערה של נבחרת מורקו שהפליא לעשות במשחקים. אם יסכים - ימלא את מקומו של אוואלד מיליו, שוערה של נבחרת ארגנטינה, אלופת העולם ב"78". דרושה לי הסכמת המלך, שכן במורקו אני נחשב לסגנו... הניב השוער, ואיש לא יזרע אם יש לו חוש המור או לא.

מסתבר שיש רבים בנו, והוא מבאי לדוגמה את התקדיות הקטנה שהיתה לו עם המאמן ז'וזף פאריה. באחד האימונים שקדמו ליציאה למבסוק - ממפר זאפי - ביקשתי להשתחרר מוקדם יותר. הסברתי למאמן שאשתי בשלבי הריון אחרונים ואני רוצה להיות לירה, המאמן סירב, ואו שלפתי את הנשק האחרון שלי ואמרת: "תדע לך ששתותי בטלפון עם מדי" והוא אישר לי תופעה. המאמן הסכים ושיתור אותו מדי" וסיה האשה שלמעה הוטרדה מנוחתו של המלך חסו השני בלונדון פיגית מעיר קטנה בשם מולאקרוק, אותה הבו לפי שש שנים. לשאלה אם היא יפה - השיב: "היא למחית יפה כמו מים יוניברס של שנת 1952, שנולדה אף היא בעיר שבה נולדה אשתי".

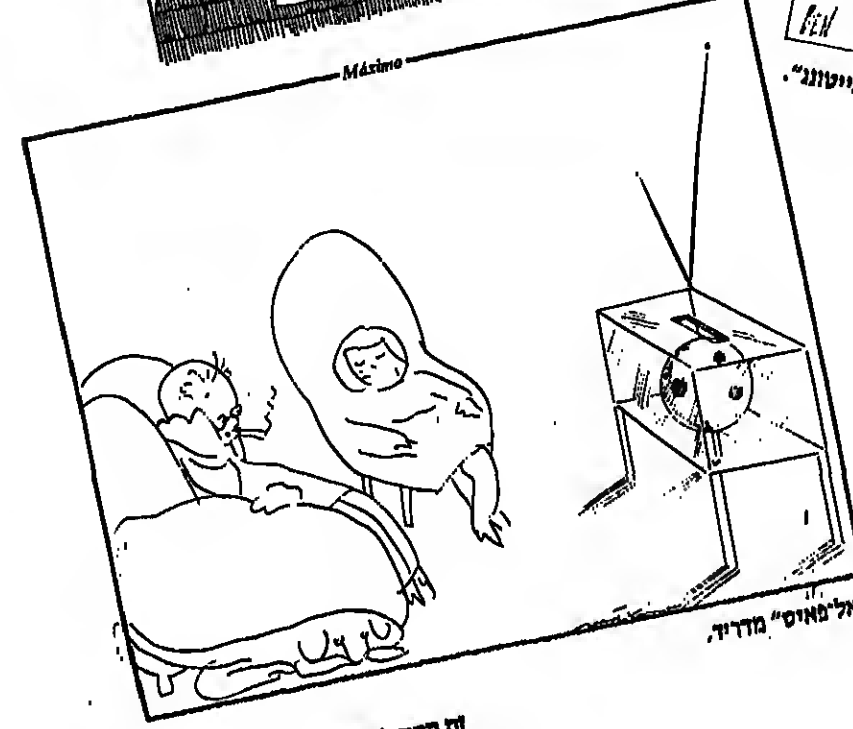
אז יש לו אז אין לבחור חוש המור ז



מישל בלאטיני "מלך האצטקים" (אלקסיס מאריס).



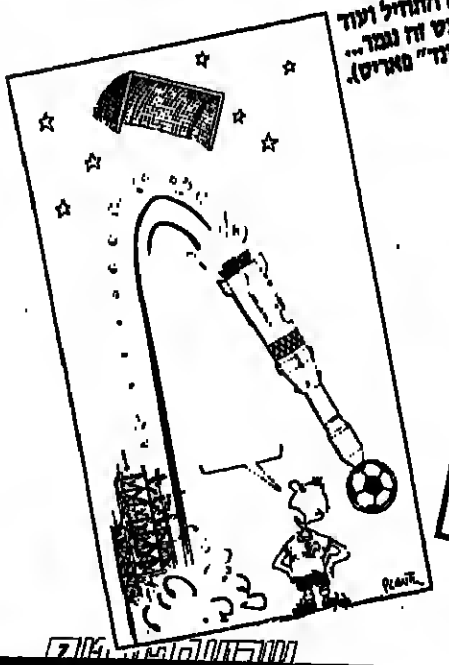
נרק ב"חוד דיוטשה ציטונ".



"אל פאוס" מדדי.



אחרי ז'ה לא לחי את מאו... (החיל מילי, לזודו)



זה וזהויל ועוד מעט זה נבד... (לז מוזי" מאריס).



רבותי חובבים, נא לא לשכוח. אנחנו לא במין קבוצתי, אנחנו במשחק בדורגל... (ביילד אמיוטאני, דומינו).

חגיגי מכסיקו '86 • חגיגי מלסיק



האיש בעל האופי היבש

קארלוס סלבדור בילארדו, מאמן נבחרת ארגנטינה, אהב לחירות בצעירותו. מעונב. תמיד יגיע למשחקים לבוש בחליפה מודרנית ומזכיר בזאת את המאמן שקדם לו: לואיס סזאר מוטי. אבל באן תם חמיון בין השניים.

האיש בעל האופי היבש, מכנים את בילארדו בארצו. פעם אחת כבר הצליח האיש הזה להשמיט את הקרקע מתחת לגוליהם של בוכים נבחרתו המשתקפים בחו"ל. מלבד דייוו מאראדונה, לכל שחקן שמשתק מחוץ לגבולות ארגנטינה, יש מחליף שמחבב להזדמנות באן בירת, אמר. ההכרזה הזאת לא מצאה חן בעיני לגיון הורים הארגנטינאים. דוגאל פסאולה, למשל, לא הסתיר את בעסו נוכח הקביעה הנחרצת של מאמנו.

רבים לא המתירו חתילה את אכזבתם מבילארדו. ארגנטינה החרגה לשחק בסגנון התקפי, תחת שרביטו של מוטי. המשחק הארגנטינאי היה כדור וטופף וחדש היה תמיד על ההתקפה. בעידן בילארדו המשחק הפך לוויז, מחושב יותר, הדגש מושם בעת יותר על ההגנה. אך בכל שקרב התאריך למשחקי מכסיקו, חזלו מבקריי לחזור בהם מדבריהם. משתקה של ארגנטינה תחת בילארדו חובית את עצמו. התוצאות היו ויכוחיות. גם נבחרת ברזיל וצרפת מייחסות חשיבות רבה להגנה הברזילאית, ובבן חיוק את הטקטיקה שגוקט מאמנו.

קרלוס בילארדו, בעל ארשת מים רצינית, רחוק מלהיות האיש של התקשורת. הוא לא מנפוש אותה. היא מצידה מתקשה למצוא אותו. זה איש שמכיר את המוקדע הרבה יותר טוב ממה שסברו תחילה. כאשר



ד"ר בילארדו, מציג "של דיוו".

האלופים של אתמול הפכו לעכברים של היום...

בזה מילוניוטיק, מאמנה היוגוסלואי של מכסיקו, השתלב מהר מאוד במולדת האצטקים. למות שלא חונך להאמין באלים ובאלילים הקדמונים, הדחיים ברה את אמצעי התקשורת. היו שואו מכ התאקלמות מלאה של היוגוסלאוו במכסיקו. זה היה לאחר המשחק הראשון עם בלגיה. הנצחון (2-1) רומם את נפשו של ברה עד כדי כך שהגיע להברזה בזה הלשון: אל הגשם. טלאוק, דה בעונת... הוא דאג לבן שהעניו שדיו מעל למכסיקו ביום המשחק - יתרחקו מאתנו. הבלגים רגילים לגשם, אהנו לא... אני מקווח שבמשחקים הבאים חופי השמש לזרוע... והעתונות, מצידה, הופים נופר משלה. איז ראטום - הוי קאמפאנוס, זקנו הבותרות (אתמול עכברים - היום אלופים), זה, בידוע, היה טוב עד לשלב שמינית הגמר ומעניין לדעת אם ברה חש עצמו ביום "עכבר".

בתצלום: המתנת המקוריות והטובה ביותר של ברה מילוניוטיק. אשתו, מאריה, ילדה בת וידידת שמה במכסיקו: דארינה.

כולם נסעו למכסיקו...

בלי פליטיקה אי אפשר. שעות אחדות לפני הקוב הגדול אנגליה - ארגנטינה היזין אחד משושי המדינאים בבואנוס איירס מבק להתאחדות הבדרוגל של ארצו ובו זרישה לקיים דקת דומיה, לפני תחילת המשחק. לזכר 1000 חיילי ארגנטינה שנהרגו בקרבות על איי פוקלנד ב-1982. אלא איש לא נמצא במשרד כדי לחשיב לו. כלם נסעו למכסיקו...

אבל בבואנוס איירס, כמה שעות לפני המשחק, שופו כמה דגלים אנגליים ושוב חוננו ברוות שבת נאמר בי אי פוקלנד הם ארגנטינאים... שלטונות הבטחון של מכסיקו נקטו באמצעים מיוחדים ונקחו עין על תבורת המתבנה. באואס בראווס - לוחמים אמיצים - שטתה בבירה המכסיקאית

ביעולם "קפטן" כל כך מוצלח. בילארדו, רופא במקצועו, מעדיף את כדור הרגל על פני כדורי הרפואה. הרל לבוש את ליבה של העתונות בארצו ומן קצר לפני משחקי המונידיאל. "בילארדו ומאראדונה ירקו בעתיד אש על נבחרות העולם" - היתה אחת הבותרות שויכאו הצלחה למאמן ולתניבו. יש הרואים את עליית קרנו של בילארדו בארצו ביתסיו הטובים עם דיוו מאראדונה. לפני שלוש שנים היה הסכם בין המאמן והמאסטור שהבדרוגל בא לפני הבעיות החברתיות והבלבוליות חן בארגנטינה וכן בבחרת. ההסכם הוח קירב את שניהם מאוד.

הצלחה של ארגנטינה בשלבים המוקדמים במונידיאל העלתה את מניותיו של בילארדו בעוד כמה נקודות. נראה שיותר משארגנטינה תלויה וסומכת על בילארדו, תלוי וסומך המאמן על דיוו ארמאנדו.

15, 18 או 21 יום ב:

סקנדינביה

טויל של 15 יום כשוודיה. מרוניה ורמק (הציאה: 113.7 • טויל קלאסי של 18 יום כדמסק. שודיה. מרוניה ורמק (הציאה: 113.7 • טויל קלאסי של 18 יום • טויל סקף של 21 יום - כלל הכף העפוני ולפלו (הציאה: 113.7 • ככל הטילים: כתי מלון מדרגה א' תחיות טובה • כיצור וודרכה: נאות הכבר.

פרטים: מועדון מטויל מעריב, מערכת, משריב, קרליב 2, ת"א (טל. 03-439207).

מועדון מטייל מעריב



כל אליפות והקרנ שלה

ב-1966, אנגליה, היה זה מלה. עוד זכורה ירידתו העצובה מהמבנה המדולה של גביע העולם. ב-1974 - שימש יוחאן קרויף מטרה ליריבים. דומה שבמכסיקו '86 עטים כולם על דיוו ארמאנדו מאראדונה. האיש סובל בשקט (כלמי חוש, למרות) מה שקרה לפני ארבע שנים, בספרד (הגיב והורחק) - הוא רוצה לשבות. בסירות תמונות אלה נראה בדורגלן ודום קוריאני צמוד אישית לדיוו ארמאנדו. זה לא חמיד הצליח. ללו. דיוו החליט שמעמדו ביום בעולם הבדרוגל - מחייב חבלה...

הכרזה מלסיק

פיזזה - מגדל נטוי בקל



המגדל הנטוי

על הכל - רק לא על כסף...

על הסכומים שיוגסי הרוויח העונה במיני-סגור - הוא לא מרחיק את הריבוי. הרווחי הריבוי יותר בכסף ממה שהייתי עושה באן בארץ. זה כל מה שהוא מוכן לומר. ככל זאת יצא שבו בדפדפן - אך זאת כגלל והשלכות של הקבוצה כקלן גנר גם לפי הקהל טובה המשכורת כקלן גנר גם לפי הקהל כיצד יעם. במשחקים שהיו לנו גנר הגדולות - בידי, ברמן ופיגסנגלדריך - היו בכל משחק 34 אלף צופים. או המשכורת היו טובות ללא קשר להצלחה במשחק. בשאר המשחקים, באו בממוצע רק 12 אלף צופים, ואז המשכורת היו קטנות - אומר פיוגסי.

מרכיב נוסף בשכר השנתי, הוא מספר המשחקים שבהם השחקן בדרכי מתוך 34 משחקים יליו, והפיע. פיוגסי רק 20. זה גורם להחמרתו על מקום בדרכי כל שחקן שנושר מן הדיכוד רוצה ועושה מאמצים לחזור אליה, כי הוא יורע שבסוף העונה מקבלים על זה כסף.

בשביל אפיון - הם יקחו אותו. אמילו אם הוא היה בן 30, אחרי שנה של אכזבה, רוצים בקלן אפיון בכל מחיר.

טיוה אשרי המאמן, נחמה ונראת.

שמואל פורמן

שחקנים שכאו מבחץ, אבל גם קשה לקרוא להם שואת. הם אנשים קרים מאוד ומיוחדים. עכשיו זאת - אני לא שוא אתם, אני מנסה להבנות לגעילהם ולהירמות להם, ללמוד את השפה ואז המנטליות, אבל לא אוכל להיות גרמני ממש במה אתה. אני גם כמות שבעונה הקודמת יתה לי ק יותר, כי אני מכיר אותם.

השלישייה השלטת ב.פ.פ. קלן - שומן, ליטברסקי, אלופס - היא גם השלטת בנבחרת מעריכרמניה, כפי שמעיד פיוגסי. אם טינה חצה להיות הקפטן של הנבחרת והמאמן פרנץ בקנבארד מהלך על קארליהינץ דומנטה, או מו מושר איתו את ליטי וקלאוס, והם לא טומים בוועים ברוחים פתח ועושים מעין געילה גם בנבחרת יש מאפיה.

וזה הסוד של סוגי שומבר שהוא שולט בכל? פיוגסי יודע. סוגי אוהב שכל הפירסומה הן עליה. שהוא חזק ביותר בנבחרת, ובקבוצה. זה רוצה להיות המלך. הוא כזה.

הגרמנים לא טמבלים...

רודי (כפי חבריו לכבוצה בקלן) לא מחפש המלכות. פיוגסי, שבעונה שעברה היה נפטי כש המגדל המפורסם באיטליה, רוצה להיות געולה הקרובה יציק וקבוע בדרכי של קלן, מטיב לו וזה פיוגסי, לפני מספר שבועות, הצעה מפתיעה ולשחק בארץ. בתקופה של משחק בנבחרת איתו נגד הארבע המלכות, כשלא נכללתו בגלל החשש אלי לגרמניה מנהל של אותה מקבוצה הצטרף בישראל - והאיש לא היה מתגניה - והציע לי לחזור ולשחק אצלם. הוא היה מוכן לרכוש את הברטים שלי מקלן. התגברתי. לא רוצה לחזור לארץ. יש לי אתגר להצליח באירופה. לא חלף מאז בעונה הראשונה, אך אעשה הכל שילך לי טוב יותר בעונה הבאה. כל מי שרושש שילוח בליעה בגרמניה 20 משחקים, ועוד 4 בגרמניה אירופה.

פיוגסי מוכן להדגיש, זה לא רק בקלן, גם בבירון מיגבן ישב בחוץ השוער הבלגי שלהם, ואומאיי פאי - זה כגלל שהיה שוער מקומי שחקני בידי, מניאום והאגם, הורו בכך בכתבות שפורסמו בעיתונות. יש מאפיה בנמה קבוצות בגרמניה, לא רק בקלן.

אני חמה למה ומרוע ולפיוגסי יש תשובה. כל מי שבא מבחוץ ואין לו מספורט גרמני - השוער בעיני כל שחקן מקומי, גם לי זה קרה, ולא בגלל שאני ישראלי. כשאנחנו בא מבחוץ, אתה לוקח לגרמני את הדינמו של, זה אוכל להם את הכל. אני משחק בעד שיש בו מיליון תושבים, ומתוכם 16 נלחמים על הדינמו של הקבוצה, שזה כבוד גדול.

אולי בעונה הבאה...

כך, בכל אופן, נראה רודי פיוגסי ("פיוגסי") בעונה הראשונה שלו במדי הפ.פ.פ. בעונה השניה הוא רוצה להתיישר. יש לו תקווה מבין שלושת הוויים - נשלחו שניים הביתה, הוא נותר האלי יצירי את הדג מושר אוסן בן ה-37. גם חומאס אלופס, אחיו של קלאוס, יגיע לקלן מקייורסלאוסרן. משהו על ה"מאפיה" של קלן ושל הנבחרת - סוגי (שומבר) ליטי (ליטברסקי) וקלאוס (אלופס) "סוגי עושה מה שבראש שלו". נמרד מחבריה ההולנדית שלו, מחפשי חדשה, שחקן מקצועני לא יכול להיות לבר... שיה, בשעת הרבע אחרון, שהתנהלה בנתיבה, כאשר שחקן ה"גרמניה" הגיע הביתה לחופשת מחר.

ליטברסקי - מקבלים את מלוא הפרסום אצלנו במלוויה ובציטוטות, והם מרשים לעצמם לעשות במערות מה שאין אחר אחר לא מעל. אני מבקש דוגמה וסיווגי מנרם. יום אחד לא היה למדי חשק להראות עם הקבוצה, הוא לקח את את עור המאמן והלך להראות, לבר, כער, המאמן להאיר ביקש ממנו להצטרף אל חשאר, אבל סוגי לא רצה. הוא לא בא, עשה מה שבאש שלו ולא עשה לו כלום.

ובאן מגיע פיוגסי לקבוצה שלו בכל המימורו והרבה פעמים, סוגי ליטי וקלאוס, התערבו וקבעו איה 11 יפיתו בדרכי, בגלל זה לא שיתקחו. אבל הם קבעו לא רק בעיני שלי.

נשמע יותר גרוע מאשר בדחלך וחוכני? פיוגסי מוכן להדגיש, זה לא רק בקלן, גם בבירון מיגבן ישב בחוץ השוער הבלגי שלהם, ואומאיי פאי - זה כגלל שהיה שוער מקומי שחקני בידי, מניאום והאגם, הורו בכך בכתבות שפורסמו בעיתונות. יש מאפיה בנמה קבוצות בגרמניה, לא רק בקלן.

אני חמה למה ומרוע ולפיוגסי יש תשובה. כל מי שבא מבחוץ ואין לו מספורט גרמני - השוער בעיני כל שחקן מקומי, גם לי זה קרה, ולא בגלל שאני ישראלי. כשאנחנו בא מבחוץ, אתה לוקח לגרמני את הדינמו של, זה אוכל להם את הכל. אני משחק בעד שיש בו מיליון תושבים, ומתוכם 16 נלחמים על הדינמו של הקבוצה, שזה כבוד גדול.

אולי בעונה הבאה...

מאיר ריפמן

קבעו לחיפוש כשעה 11.00 למדיחצחיים ירעני שמגישה עם כרוגלן מקצוען מחיית ריק מבר שני הצדדים. המאמני שיגיע בזמן, אך כשעה היעדרה הוא לא היה במסגש. גלידת ושמך בנתיבה. בעל המקום, "בציר", אמר לי. הוא היה נציך לחזור בעוד כמה דקות. ישכתי ודיכתי. שונו הרקת בשען החלוי ממול, ככר השלים מיכוכ פלא. אני שואל את עצמי ואת "בציר". האם כך הוא מאחד גם בכבוצתו והקצועניות?

ובשפתו מוח הגיע, כשעה 12 הרע, אני לא שואל מה קרה, חצא לא ממגבל על האחר. מה שכן - אני אוש לו. שמעתי שבכבוצה של בקלן היו לך כמה וכמה איצורים...

"פיוגסי", נעלכו. בקלן לא הגעתי לאימון אתה, כגלל שנתקעתי עם המכונית שלי בחולון, כשהייתי עם החברה שלי... מיספפתי עוד אימון אתה בגלל שלא התעדרתי בכוכי... כיוונתי את חשען ואלקטרוני שלי, אבל הוא לא העיר אותי. והי. פעמים בכך הכל איחיתי בכל העונה בגרמניה זה ודיכתי, טח בארץ זה כלום.

ואיזה עניש סמנת?

סלול לי...

רודי פיוגסי, הישראלי שמיים עונת כבוצה בקבוצה פ.פ.פ. קלן, בא לחופשת מולדת קצרה ובכר המטיק לחזור לשם, לעונה שניה בבונרסליגה.

סוגי, ליטי וקלאוס...

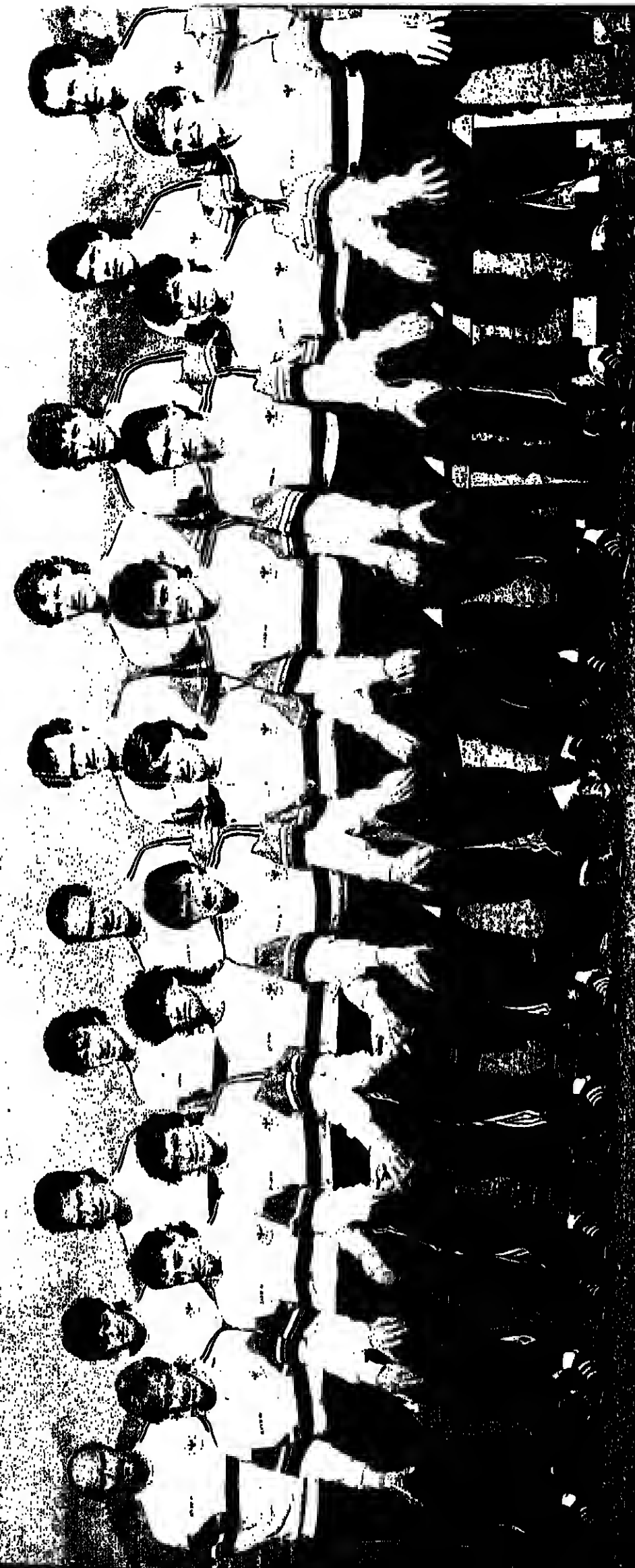
בעונה הראשונה במקצוען - שבע מרדריס. הפיכת לבך ממוגות, לרבינו של פיוגסי, אך הכותרת היא אחת ומפתיעה. "מאפיה" נאמנה קצת קשה לקשר אותה לפורום של מקצוענים, אך את הקשר שבכל זאת קיים - תוקרים בכך הוויי איש מעריכי ספורט בגרמניה דיגמוג שפילר.

פיוגסי נותן לו את הקרדיט ומנחה. השלישייה בקבוצה שלנו - סוגי שומבר, קלאוס אלופס ופייר



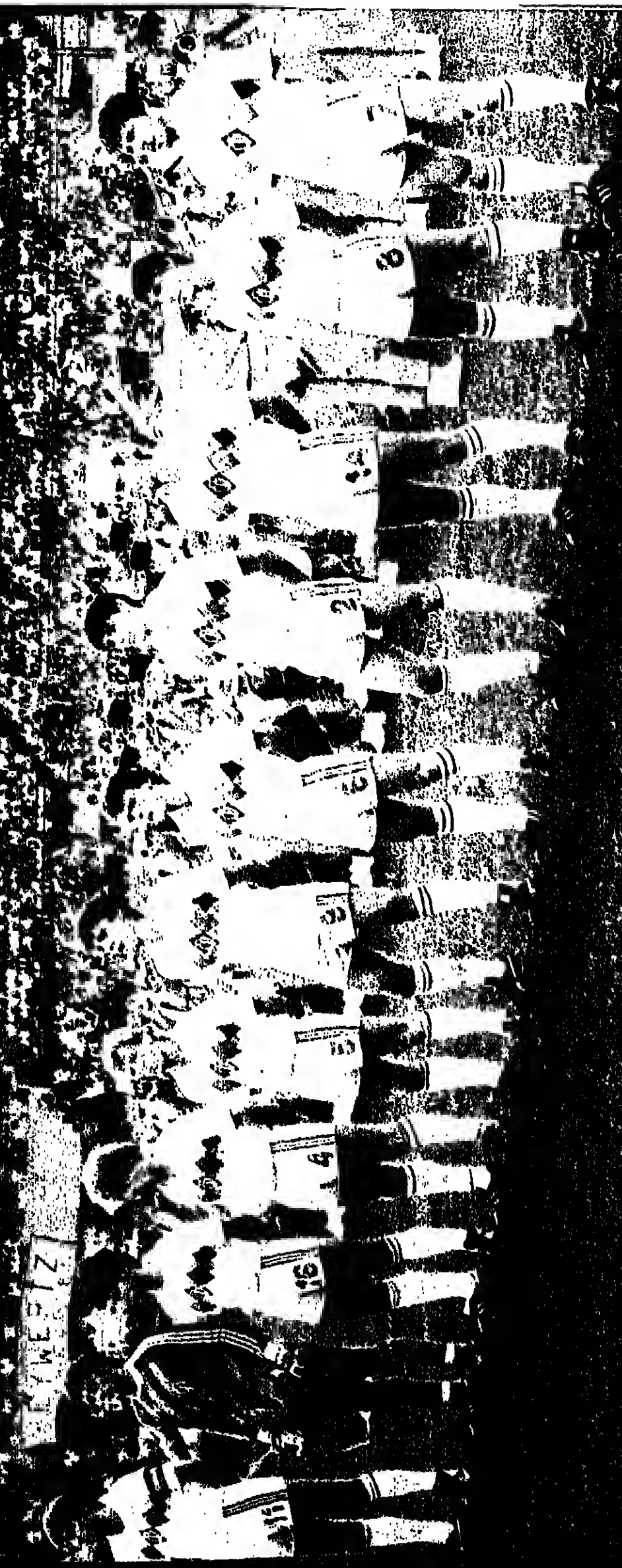
הכרזת מלואים

הכרזת מלואים



הכרזת מלואים

הכרזת מלואים



הכרזת מלואים

הכרזת מלואים

מכסיקו '86



טימוני האמן למלך עד מתי?

הצבי השחור



המקור, ולא רק זאת: בית שבו לא ניבאו לה סיכוי רב (פולין, אנגליה, פורטוגל, סיימה מרוקו ראשונה)

מהפך בגישה

התאחדות הכדורגל של מרוקו נקטה בשיטה שמרנית למדי, עד לבואו של ז'וזף מאריה רועהו של המאמן האורח שיכנע את ראשי ההתאחדות לבצע את המהפכה הדרושה. בראש וראשונה - שינוי במבנה הליגות ובמתן מעמד מועדף לשחקני-עלי שאינם יוצאים מגבולות ארצם. התוצאות לא אחרו לבוא. מרוקו עלתה למשחק הגמר בגביע אפריקה לאומות בקהיר והבטיחה מקומה בשלב הגמר של המונדיאל במכסיקו. הצלחת הקבוצה המרוקאית במשחקי היבשת - הנביעה על הגישה הנכונה של מאריה.

סמסע של שחקני מרוקו יצא עד סדרה מחוץ לגבולות ארצם. המדינות הסמוכיות בעיקרן שווייץ, צרפת, בלגיה היו הראשונות להבטיח בכשרונות המוכשרים מאגרי המרוקני. הסוד לא היה בנות. סמסע לכך העובדה שיותר משדור הצרפתים, השווייצרים או הבלגים להתחיל שחקנים מרוקנים - רצו האוהדים לצאת מגבולות ארצם ולחיות באווירה שונה מזו שידעו בבית. גם השתלבותם של המרוקנים במדינה הבריתית, סמסע למעורבות האירופים לכך על הסוגיה. ההצלחה

זהו כינויו בפי כל של טימוני מוחמד האמורה, מספר 10 של מרוקו, נציג נאמן של הכדורגל בארצות המאגרב. הצלחתו במכסיקו - עשויה לסלול לפניו את הדרך לאירופה, שם משחק כבר תקופה ארוכה חברו לנבחרת, החלוץ המרכזי מרי קרימו. את המשולש המצטיין של מרוקו מבניע העולם משלים השוער באדו איזאפי.

שאל להט

לדווח מאריה, מאמנה הברזילאי של נבחרת מרוקו, כל המדינות המוכנות להאמין שיעודו בכדורגל הוא לעשות נסים וגססלאות. מאז הגיע למסלבה השורשית כינור 84, כמחליפו של בראזילאי אחר, צער וזהו במסלול ההצלחה. הויטג הראשון שלו יצירת אווירה מיוחדת במינה, סבוסט על מפגשים חבוסים, שיתוף פעולה הדוק בסבוסט על מפגשים האומנים ושיתוף אידיק עם השחקנים. סטרתו והשגה הוא רכש את ליבם של הכדורגלים.

כמאמן שבא מעולם אחר (לאחר סבס התאסלם) דיע סאריה כי אפריקה, כיבשת, צרה מדי לתכניתו. וכן, בנוסף למשחקים בסבוסט הרשמי של ההתאחדות, הליגה הערכית ומשחקי אליסות אפריקה, החל בחדלני מרוקו מוסיעים גס ברחבי העולם. הם השתתפו כמורגלים וכמשחקים בסאריה, האסמברג, מאריאולו ועוד. אין סלא שבו להכרה כדלאסית והבה וז בוקפת, ללא ססס, לכוחו של סאריה.

לא חלף זמן רב וקבוצות אירופיות החלו לתור אודי שחקנים מרוקנים. כך הגיע סאריה עם נבחרתו למכסיקו, כשנשדורתי שחקנים בעלי בסיון כירלאומי. עבודת גמלים השקיע המאמן. התוצאות כיראו כושט. מרוקו היתה לסרינה האסריקנית הראשונה שהצליחה להתגבר על סמוסם הסיכוכ

שחקנים מרוקנים

מכסיקו '86 • מכסיקו '86

מכסיקו '86 • מכסיקו '86

המאמץ מברירה



כך מכנים את דנאט דסאיי, הנחשב בעיני רבים ליושבו של לב יאשין, השוער הגרול ביותר שהיה לברית-המועצות. למרות ההפסד לבלגים בשמינית-הגמר, סבורים בעולם שזו היתה הנבחרת הטובה ביותר של הסובייטים בתקופה האחרונה. הרבה בזכות השוער המוסקוואי, שנתן גיבוי של הקו האחורי לשחקני "דינאמו" לנינגראד.

שפלאמיני ומאריאנה הם "ממלי היבס" של צרפת ואיטליה. כבר גבה קומה, שקט - יורש נאמן, כך סבורים רבים, ללב יאשין האגדי.

נולד כמסמריאחאן, מרכז הסירות השחורות, ברלתה של הולגה, ב-13 ביולי 1957. הדריה, מועלים רלי אמצעים, כיוונת את כנס לשחייה. הם לא אהבו כדורגל. ואמנם עד גיל 12 הירבה דסאיי לשחות ואף הפגין יכולת טובה. אלא שאז נמשך לרשת ולכדור העור. קורות השער הלהיכו את רשיוו ותרם בסיסם הקדים של הסיבה שלא תסיר היתה מחוממת ריח.

דרכו בכדורגל החלה בליגה השלישית, הרחק מוקדווי התקשורת. אבל לאחר שנתיים תועבר לסמארטקס מוסקו. הופעת הבכורה שלו בליגה הסובייטית הראשונה היתה ב-23 במאי 1979 נגד וולגוגרד. בזכות הצטיינותו, זומן תוך זמן קצר לנבחרת, בה קיים את תופעת הבכורה שלו במשחק נגד מוסקוויטס. מאז הופיע בעוד 59 משחקים וזכים הוא. "סבסן"

הנבחרת. למרות היותו שוער האלופה הסובייטית, נתגלה לגנות סליבנית, "על קולית" - אבל גם הוא הוכח שנבחרת זו מתבססת יותר מדי על התקפתה שלה. בכל משחק הבקיעו הסובייטים את השער הראשון והחלוץ נידאו כמי שהתאקלמו היטב היטב נבכוים של מכסיקו.

הגנה? מי בכלל חשב על זה, עד למשחק עם גלגיה. אבל גם המאמן לובאנובסקי ידע לומר ערב החנה לבריה"מ: הם (שחקני) ביצעו שגיאות שלא עשו כמתן מעולם. ניבו כי לקח ללב את הבשלות. הוא עלול לא לשלם את המחיר.

נולד לשחייה...

השוער, דנאט דסאיי, ש"חטף" את הדיכיעה הכלנית (4-1), ותגבר בכל הנראה מהר יותר מלובאנובסקי מסדאומי-מכסיקו. יש להגות סמספוסאיי - ידע לקום מהקישורים יתאושש מן המכה, תודות לנחיתת את כוחו ולהצטיין את המוניטין ואזי וזק בצורה מושלמת, הרף תחילת את הבחור וכניסו נוסף - קלם אווח על מי השער.

שדרה ארוכה של מגנלי מועדונים בדרסה, סוד ומערכ"גומניה, ניצבת עתה למיתו של איזאפי ומצפה לאור ידק" המוכיכס כאדם.

כיום דסאיי כסמלה המסחרי של בריה"מ, כמו

סדאומי-מכסיקו

במקצוע (ברוסה לא חיס רק על הכדורגל...) הוא סורה לחינוך גוסני. כך רשום בביוגרפיה הרשמית שלו. נשיר לסתעמלת מוציינת שהסיעה כנבחרת הסובייטית ואף ככמה תחרויות בחו"ל. חביו אומרים שהוא אהב להתאמן. "המתמקד" של הכדורגל. רציני, שקרן. במשחקים הוא מוחסם להתלהבות, אבל שומר על קר רוחו באשר שערו בסבנה. סעולם לא גפצע. הסיבה הוא מבצע את עבודתו בין הקורות. בלי הצגות" וכלי זיוניקים סבוכים. סכאן ההשוואה בינו לבין יאשין הגרול. דסאיי סיימה חשיבות רבה להבנה מסיכולוגית. קוד רוח, אמר טעם, היא החבונה החשובה ביותר בסטורם התחרותי. הוא גוהג לנתח כל מצב וכל סמלך במשחק ובוח כיצד עמד בהם. מדיבה לשמוע ל"יועצים" למיניהם, אף כי בעיניו הביקורת העצמית חשובה בכל. יחד עם זאת נראה כי העדיסום שלו וכה לא סידר את ראשו. הוא נשאר צנוע, עניו, גמבא אל הבלים, לא שחצן. לוקח את הדברים כמפורפרציה הנבונה, בניסיון של כתב סובייטי אחר.

עדיין לא בורר, בעת תביכת שדרות אלו, ביצר תמפל בו התקשורת הסובייטית עם שוכה של תבדות הביתה. גומבה בין רגליה, מה ערש שאנשי הסקצוע מצביעים על בשלות משרד ההגנה. אבל בורר שהאשם לא היה דנאט. ככלות הכול, רק חשיבה ס. יוצאי ספר 82 היו נבחרת זו, שהתכנסה על "דינאמו" קייב ובתנאים כירלאומיים חריגים כמו אלה ששרדו במכסיקו - היא גושבה לנבחרת חסרת נסיון.

עוד אסור לשכוח כי מבין החמישה שדריו בספרד לפני ארבע שנים (דסאיי, רסיאנסקי, סמאנסוכ, צ'וראריה וכלותין) בוצע צ'וראריה עד לשכי שהחל המדניר ולא שיחק. ואילו חצו של אולג כלוחין סר, בנראה, בעיני סמאנו הוא לא נבל בדרכי המוח. הרשום שהודירו דסאיי וגבחרתו בעולם המערבי היה חובלי. כולם בדיע כי היתה זו נבחרת סובייטית טובה מעולה, שסוללה לא שיחק בקלות והשם שאותו יכזרו סן הנבחרת הוו יהיה ללא ססס שבו של רנאט דסאיי.

שחקנים מרוקנים

שחקנים מרוקנים

בדורגל זה לא הכל...

בני דיליגנס (24) הבין לפני שנתיים שמכדורגל לא יצא לו שום דבר בחיים. הוא עובד את הפועל רמת גן להתמודד עם הבעיות שלה בליגה הארצית ויצא ללמוד רפואה ספורטיבית באוניברסיטת לונג איילנד שבארצות הברית.

היום, לאחר שסיים שתי שנות לימוד, ולפני עוד חמש, הוא נהנה מ"מילגת בכר" בזכות מוצא הציונים הגבוה שהוא שומר עליו - 98. מילגה זו מבטיחה לכיסו 2000 דולר בשנה, ובנוסף הוא נהנה ממילגה נוספת של 1800 דולר. סכומים אלה אינם מספיקים לו למחייה ולכן הוא עובד קשה לפרנסתו, בנוסף במבין לשעות הארוכות, אותן הוא מקדיש להתקדמות בלימודים. בכוונתו להתמחות בבעיות גב וזוהנה כוונה של ספורטאים.

אני עובד באחראי על קומה במעונות הסטודנטים ששם אני מתגורר, מה שמעניק לי מגורים ואוכל ללא תשלום. לבייליזם אין לי כסף. כך נפתרת בעייתו. אני לומד בחברת בני עשירים אמריקניים, ולעיתים עניינים יוצאת לי, אך מאחר שמטרוחי ברורה, אני מתגורר במחיצות בסמיטות מיוחדות - מספר בנצי שחנע לארץ לחופשה.

דיליגנס נהנה בספרים. יש הלימודים ונובר בספרים. יש

בספרות האוניברסיטה הערובה שנתנים שמעמדה השואה בין ישראל הקטנה לארצות הברית הגדולה. בין אורחי הכבוד בתערוכה היה הנשיא היהודי של אוניברסיטת לונג איילנד, דוד שטיינברג, לשעבר חבר הדיוקטוריון במרואן ת"א. בדורגל בינו

נכדתו של מידוד בהפועל ת"א...

אלום הכדורסל של הפועל ת"א בצפון העיר, פינה בשבוע שעבר את משטח הפארקט מבדורים והטבעות - למבצעי התעמלות עוצרי נשימה. בערב הצדעה להתעמלות הפועל ת"א - אלופות ישראל בלב הגילאים 42 נעו הגומי והשרירים של אימפריה ההתעמלות התלוצצו, וזכה זימן - המאמנת הלאומית, אורנה שי יצאתו ההדרכה שלרשותן, הלהיבו בתרגילים את הקהל הרב ששב במקום.

אודיה שמאי, בת 5, צעירה המתעמלות, חסרת שניים קדמיות שנפלו, והבוגרת עלי סידק, אלופת ישראל בכ 21, מייצגת את קשת הגילאים



בולם הצדעה לבנות הפועל ת"א. אימפריה של התעמלות. צילום: עדי אגש.

ענבר, בתו של רומא השיניים ההרצליאני ד"ר לו ענבר, המטפל בכדורגל הפועל ת"א. במסגרת ההצדעה המרשימה שבו הופיעו גם מתעמלי הפועל תלנן, בהדרכת המאמן הלאומי יעקב (קלי) וישיה, ולהקת ההתעמלות האומנותית של הפועל ת"א, בהדרכת רלי ברינון, נופרה הפועל ת"א מבכיות המתעמלות שלה

בנחיתת איש... תקליט יש...



בנחיתת איש... תקליט יש... בנחיתת איש... תקליט יש...

במקום פרחים - תכניות קיץ

הנחיתת הקיץ מאפשרת לבדורגלים לממש תכניות: לפנות ביתר תשואה שליש, שוער הפועל ת"א לרחל וחני צמח, בלם הפועל ת"א לאניה ואבי ברשקבי ולמורית ויעוץ צדקה, קשרי את ביתר ת"א לנחיתת הארצית, בן 40 למאמנים שהודחו במהלך העונה - ניו ברני, הפועל ים, בן 46; צבי רוזן, שהודח ממבני נחיה וירש את ברגי בירושלים, בן 39; אחוז גרשורן, הפועל חיפה, בן 38; ולשופט יצחק יצחק, שהודח מהסגל הלאומי, בן 39. * לנחיתת בום, מנהל "צפיריים" תולנן, בן 41; לאלי איטח, דובר מבבי יבנה, בן 30 ורזון אלקיים, מוביר הפועל טבריה, בן 27. * ליצחק אלק, שצילם עם רמת השרון לליגה א', בן 31; לעמי בלן, שבעטן צלל עם הבת ר"ג, בן 26; לעמי מאשה, שוער הפועל יוזה, בן 24; דוד לוי, הפועל פ"ת, לאדיק בשפי, ביתר ת"א ולעוזר ווזה, הפועל עכו, בני 23; לשלום לוי, מכבי תיפה ולאברהם נחירדעא, רמת השרון, בני 22; אילן אבניעים, מבבי יבנה, בן 20; לשמעון ביטון, הפועל ב"ש, בן 19.

הלילה שבו הוכרע ג'ו לואיס לקרשים

משה לר

תיאטרון האבסורד של שנות השלושים, בבימויו של מטרופ בשם אדולף היטלר, שיתקו שני ניצבים - שלא במודע - הישר לידיו של תהיזון. השניים היו מתאגפים. כל אחד ועם פרק בבד בתולדות היורה. 1936 היתה שנה אולימפית. העולם היה כבר עד לעליית בותה של המפלגה הנאצית-סוציאליסטית בגרמניה, אך התריש שלוש שנים ויותר ישב בבו היטלר בוינסטאט - ואיש בעולם הספורט לא

היטלר היה זקוק לאולימפיאדה. היא נעדה לשמש בלי שרת בידו למטרותיו התענדיות. הוא אף סמן ידיו על תבנית לנחיתת אינדיקטיון ביוניברסל, בתכולה של 400 אלף מקומות. האמין בלב שלם כי מבאן ואילך יעצוה כל האולימפיאדות בגרמניה. 1936 היתה גם השנה שבה יושמה תורת הוגו של האשמוציא מבולרין. בן, בבל אופן, וצח היטלר לראות את תוצאות קרב האינרף בין מקם שמלינג לג'ו לואיס שהתקיים במתק אלפי מיליון, בניירורק, ב'9 בנוי 1936.

השבוע לפני 50 שנה. * * * מקסיסליאן-אדולף-אוטו-וינגפריד שמלינג, היה בן למשפחת צבעים מלוקוב. שמוע ביוה פשט חיש ברתבי גרמניה. שער מהה נעשה צרה למידות בפפות הברול של. אמוח לו שבאמריקה נוטף הוזה מן הוזה.

באלאנסה נולד ג'וסף לואיס בארו למשפחה ענייה. חמישה מבין 8 הילדים מצאו מקלט במיטה אחת. ג'ו הקטן היה חלק מתעניין, לימים נודע בשם "המפציץ התום מדטרויט". כל כי שמאמין בטורל - יודע שאיאלו דמים ירד לעולם כרובים זה בזה. בן הטוב והעץ, היפה והמבוער, הצדק והעוולה, האמת והשקר, ועוד מיני צמדים ויויוגים. ופי שמוזוג יויוגים ויוצר יויוגים - יצר גם את הצמד שמלינג - לואיס. וזה לא טיורשטאלץ על קין והבל במהדורה טליויוגית מודרנית.

הקרב בין שמלינג הארי הלבן, לבין ג'ו, משה לר

הקרב בין שמלינג הארי הלבן, לבין ג'ו, משה לר, היה מתקבל כ"עוד קרב" ברשימה האנוכית. אך ב'1936 - היתה לו משמעות אחרת. נוענית מאין במורה. לימים (ב'1971) יאמור לי השניים (לואיס גינריוק ושמלינג במינכן) כי לא השתתפו כלל במחזה של היטלר. שמלינג: "זה היה קרב כמו שאר הקרבות. פשוט רציתי להיות אלוף עולם". לואיס: "לא ראיתי בו סמל. הוא היה גומי? So What? האמת נמצאת אישם באמצע. שלא מוצן גויים שמלינג למבנות התעמולה



19 ביוני 1936. לואיס על הקרשים, השופט ארוזון מונה ומקס שמלינג מניף ודודות של-מנצח.

מה "הארסט" לקרב? אדיות של היטלר, ואילו לג'ו לואיס היו בעיות אחרות - בנוסף לקרב שלו עם שמלינג. הצד האירוני של הקרב: שמלינג, גרמני, מנהל בידו יהודי פיקח (ג'ו ג'יקובסן) לואיס, גיבור מקומי בדטרויט, לא אהד על שדרות רחבות בציבוריות האמריקנית. מי שסבר ששחור זה גם יפה - נאלץ למצוא מחסה מפני אלה שרצו לדאות, בבל מתיר, אלוף לבן בירה.

ולאמריקנים רבים לא היה איבפת שהלב הזה היה גרמני. ובן, באוירה של גוענת בגרמניה וחוסר סובלנות באמריקה, נבסו השניים לזירה של הליאנקי סטאדיום, בערב קד של 19' ביוני 1936. המועד המקורי לקרב נקבע אמנם 18' בחודש, אך נשם עז אילץ את המארגנים לדחותו ב'24 שעות, דחייה שגרמה להפסד בספי עצום.

מאות מיליוני מלים נכתבו על הקרב במרוצת 50 השנים שחלפו. שמלינג ניצח ב"נקי-אארט" במיבוי ה'12. בערב הזה הוא היה הטוב מבין השניים. מקם למד את ג'ו בעל-פה, וזה קרבות שלו וממש לפני שעלה לזירה, הפטיר לעבר מנהלו היהודי "אני רואה משהו". סתם ולא פירש.

"המשהו" הזה - הוא שהעניק לו את הנצחון. שמלינג שיחזר כמה קרבות קודמים של הצעיר מדטרויט - עד לערב זה בלתי מנוצח ב'26 קרבות רצופים, מהם 22 ב"נקי-אארט" - ושם לב לעובדה כי אחרי ימנית של ג'ו, שבאילו יצאה מלועו של תורת, אין יד שמאל שלו פעילה לצורך הגנה.

בפונה שממל - נודעה גם הימנית של שמלינג בחוקתה. ובן אירע שאחרי ימנית של לואיס, באה ימנית של מקם ללסת החשופה של ג'ו והתמונה המפורסמת של השופט הרוזן על לגופו השרוע של לואיס על הקרשים ומונה - ראתה אור בכל עתון ברחבי העולם. וגם מרשת עתוני "הארסט" לא נעלמה. * * *

הזירה חופשית

הזירה חופשית

נועם בן-ישראל

[illegible]

1. ג.א.ק. גראין - מכבי חיפה.
האוסטרים לא הרשימו במשחקיהם כא-
רץ. החיפנים משחקים ברצינות במסג-
רת הבלתי מחייבת של האינטרוטו.
תיקו ומעלה לחיפה.

2. לינגבי - הסועל תיא. משחק

שנראה בנצחון קל לסגנית האלוף הדינית. אנתוני מציעים משולם, מאחר שבוכי הקבוצה מת"א, יצטרפו בנראה לנסיעה לחו"ל.

3. אלוונדנטיני - סאנדינגנחאם.

4. מהלוקים הראשונים מהליגות האוסטרליות הם מהליגה השנייה של מדינת ויקטוריה, המצטיינת במיעוט התעוקה, לשתי הקבוצות השנים דר' מיס. ויקס.

4. דורגונגסיטי - מדיאריסטי.
המבצות יומם השבת בתיק 2,1.
5. אילתאמס - ירינגווי. אשקרא
המבצות המאורחת 1-2, השנה, המשתק
ביניהן פחות. משולש.
6. ריאליסטי (דורגונג) - יוויבילי.
למרות ההפסד הנבוב 1-2, נבשת
עפרבה - הפעם יש למאורחת יתרון
גדול.
7. תאונה - אורי. משחק ממערכ
אוסטרילי, כן 2 בקבוצת היתובת 1-1.
8. שנה, ששנת קבוצת תאונה 1-0.
הפעם נבצת האורחת.
9. נאולא - קלימקסו. לכיחית
שפת פחות נאנחון אחד יתרון ואולי
ששנים נאנחון אחד משחק, משולש.
10. אקנילווי - בינונו. 2 זכה 2
פועיפס נבצת במסות כל המאורחת

שיטות מלאות

לעשרירם	הגיוני	הפתעות	סולידר																																																																																																																																																																								
<table> <tr><td>2</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>3</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>4</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>5</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>6</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>7</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>8</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>9</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>10</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>11</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>12</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>13</td><td></td></tr> </table>	2	x	1	x	x	1	x	2		x	3		x	4		x	5		x	6		x	7		x	8		x	9		x	10		x	11		x	12		x	13		<table> <tr><td>2</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>3</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>4</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>5</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>6</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>7</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>8</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>9</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>10</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>11</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>12</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>13</td><td></td></tr> </table>	2	x	1	x	x	1	x	2		x	3		x	4		x	5		x	6		x	7		x	8		x	9		x	10		x	11		x	12		x	13		<table> <tr><td>2</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>3</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>4</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>5</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>6</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>7</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>8</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>9</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>10</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>11</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>12</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>13</td><td></td></tr> </table>	2	x	1	x	1	1	x	2		x	3		x	4		x	5		x	6		x	7		x	8		x	9		x	10		x	11		x	12		x	13		<table> <tr><td>2</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>3</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>4</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>5</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>6</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>7</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>8</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>9</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>10</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>11</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>12</td><td></td></tr> <tr><td>x</td><td>13</td><td></td></tr> </table>	2	x	1	x	1	1	x	2		x	3		x	4		x	5		x	6		x	7		x	8		x	9		x	10		x	11		x	12		x	13	
2	x	1																																																																																																																																																																									
x	x	1																																																																																																																																																																									
x	2																																																																																																																																																																										
x	3																																																																																																																																																																										
x	4																																																																																																																																																																										
x	5																																																																																																																																																																										
x	6																																																																																																																																																																										
x	7																																																																																																																																																																										
x	8																																																																																																																																																																										
x	9																																																																																																																																																																										
x	10																																																																																																																																																																										
x	11																																																																																																																																																																										
x	12																																																																																																																																																																										
x	13																																																																																																																																																																										
2	x	1																																																																																																																																																																									
x	x	1																																																																																																																																																																									
x	2																																																																																																																																																																										
x	3																																																																																																																																																																										
x	4																																																																																																																																																																										
x	5																																																																																																																																																																										
x	6																																																																																																																																																																										
x	7																																																																																																																																																																										
x	8																																																																																																																																																																										
x	9																																																																																																																																																																										
x	10																																																																																																																																																																										
x	11																																																																																																																																																																										
x	12																																																																																																																																																																										
x	13																																																																																																																																																																										
2	x	1																																																																																																																																																																									
x	1	1																																																																																																																																																																									
x	2																																																																																																																																																																										
x	3																																																																																																																																																																										
x	4																																																																																																																																																																										
x	5																																																																																																																																																																										
x	6																																																																																																																																																																										
x	7																																																																																																																																																																										
x	8																																																																																																																																																																										
x	9																																																																																																																																																																										
x	10																																																																																																																																																																										
x	11																																																																																																																																																																										
x	12																																																																																																																																																																										
x	13																																																																																																																																																																										
2	x	1																																																																																																																																																																									
x	1	1																																																																																																																																																																									
x	2																																																																																																																																																																										
x	3																																																																																																																																																																										
x	4																																																																																																																																																																										
x	5																																																																																																																																																																										
x	6																																																																																																																																																																										
x	7																																																																																																																																																																										
x	8																																																																																																																																																																										
x	9																																																																																																																																																																										
x	10																																																																																																																																																																										
x	11																																																																																																																																																																										
x	12																																																																																																																																																																										
x	13																																																																																																																																																																										
שלושות 3 כפולים 4 טורים 432	שלושות 3 כפולים 7 טורים 128	שלושות 6 כפולים 6 טורים 64	שלושות 4 כפולים 8 טורים 16																																																																																																																																																																								

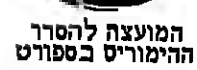
בכל שבוע-מכונית חדשה

**שלח 10 מורים לפחות
והשתתף בהגדלה.**

טוטו אטור חורד.
 בעבר 11, 10-1 ירושלים בנויים, מחכה לך מכונית חדשה
 המתנה. אם תמלא 10 טורים או יותר, תסמיך שלך חול כאל
 חברה תנדל כטובות והשתתפות אוטומטית בחברת
 מוטור-אור - כח תוכל לזכות במכוניות סיטא איביז a.l
 חדשה! (בגלל כך המיסים והחיסולים).
 כך שבוך תוכלו מכונית אחת בין כל המשתתפים בטוטו.
 ארמית 10 טורים או יותר.
 אך, בעשוי ש'ך שתי תגינות בטופס אחד!



השבוע זכה במכונית בטופס מס' 22-213-48020
יעקב נתן מרח' רובינשטיין 59, יפו.



עשית טוטו היום?

השכונות מעשקי האינרמונו והלואות האיסטריית.

מינימום הכנס הראשון:

150 אלף

ש"ח

מִינִימוּם כִּלְלִי הַפְּדוּתִים 300 אֶלֶף ש"ח.

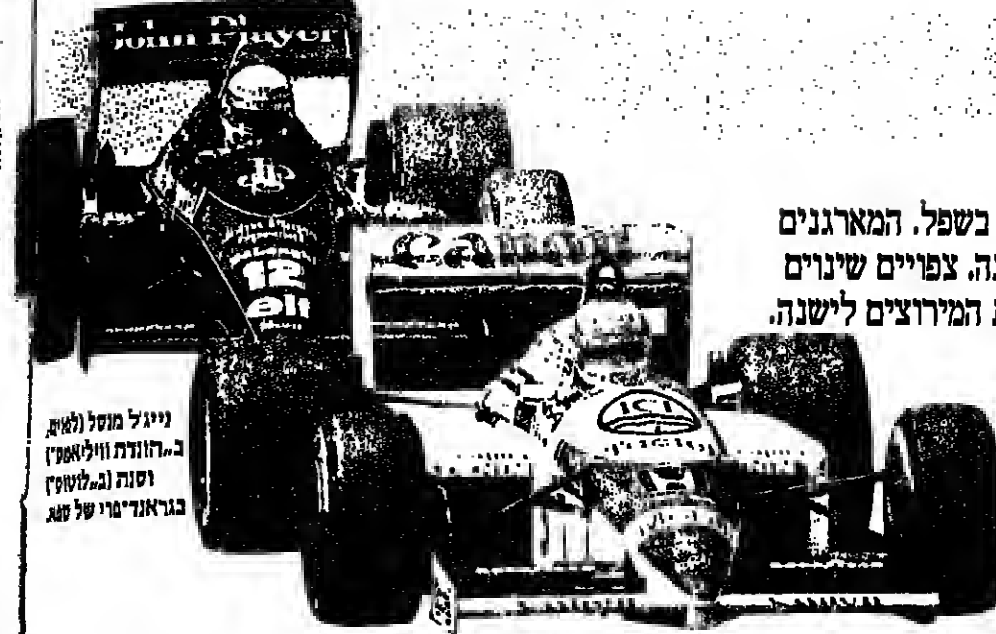
עשית טוטו היום?

هكذا قالوا له

מכוניות

אדוארד אטלר

תחרויות הגראנדפרי נמצאות בשפל. המארגנים ירצו לשכוח את תחרויות העונה. צפויים שינויים בתקנון, בתקווה להחזיר עטרת המירוצים לישנה.



גראנדפרי שאינו נושא פרי

סידרת הגראנדפרי '86 הניעה במעט למציאת הדרך ואין זה מפתיע שכראש הירידה מוליכים שלושה נהגים מצויינים, מנסל, סנה ופרוסט, שמראש היה צפוי כי יבלטו השנה. זו עוד הוכחה כי מתכננת תחרויות פורמולה 1 אינה גורעת כל כך.

לאחר שישנה מירוצים שנערכו בברזיל, ספרד, סאן-מארינו, מונזאק, כלניה ורנדורס, אפשר כבר לקבוע כי המארגנים ירצו לשכוח עונה זו במהרה - בעיקר בגלל הבשלות המכלבית שנתן לוה לה. כפרמולה 1 מושקע בסך דר בהוצאות פירוטס ויצרני רכב. נראה נה פרי מתעניינים מליונים - אבל רוכב עוקבים אחר התחרויות מבתיים, בצפייה בטלוויזיה. יש כסידרה זאת משרד מאגנטי, וטעות אידיונית אחת, במיוחד אם היא חוזרת על עצמה עונה שרטיבי.

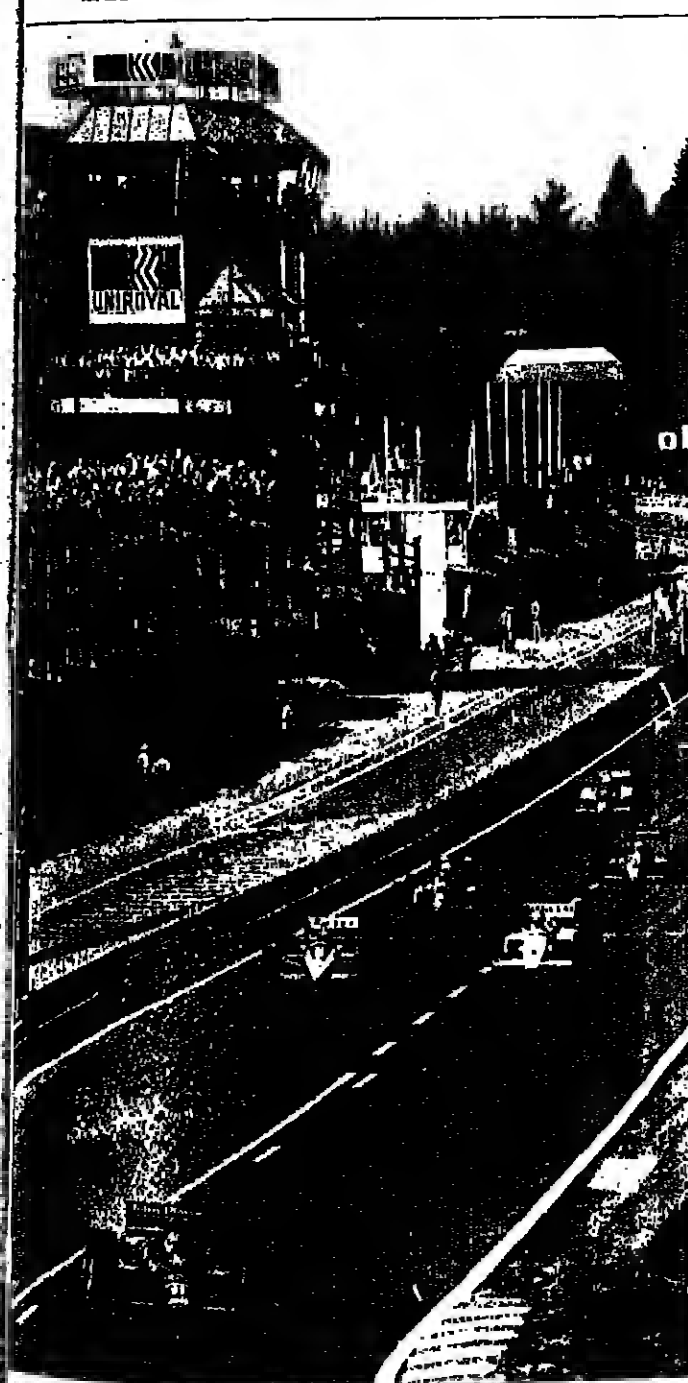
שינויים בתקנון

חלק ממבקרי הגראנדפרי מצביעים על כך שתקנון המירוצים השנה, מבטל את כמות הדלק שנותר להשתמש בו במירוץ אחד ל-195 ליטר. זה נבלה דורש כיום מנהג גראנדפרי למנוע על פי הסחשב שבמכוניות זה בורק כרייקנות, מרי דע, את כמות הדלק שנותרה במיכל וסאלץ את הנהג לשמור על "מהירות חסכונית", להימנע משימוש בסיבובי-מנוע מוגזמים. התוצאה: הנהגים הם כיום דואים חשכו. חלק מרגיש נוח מאר מהמצב החדש, אחרים מסתדרים עמו סחת וני אלצים לנטוש מכוניות יכשות מרלק לסני קר הנמר.

הראגה לבטיחות

ראגה לצרכי הבטיחות הביאה לכלל הדרישות החסרות הללו של התקנון. הסכנות הולגות המתקדמת סיפקה באחד מה למכוניות הגראנדי מרי מנועים בעי לי עוצמה ללא תקרים כסטורט המוטרי רי 1200 ב"ס קטלניים שמופקים מ-1500 סמ"ק בלבד. כלומר: 80 ב"ס לבל 100 סמ"ק - וזה עוד לא סוף מסוק עתה מברכים על האפשרות לס' וחס 100 ב"ס מכל 100 סמ"ק של מנוע, טוס נס אחר מסמ"ק אחד והמי בנות החדר-טובות בניה למטרה אחת בלבד - מהירות.

מארגני המירוצים רצו להגביל את



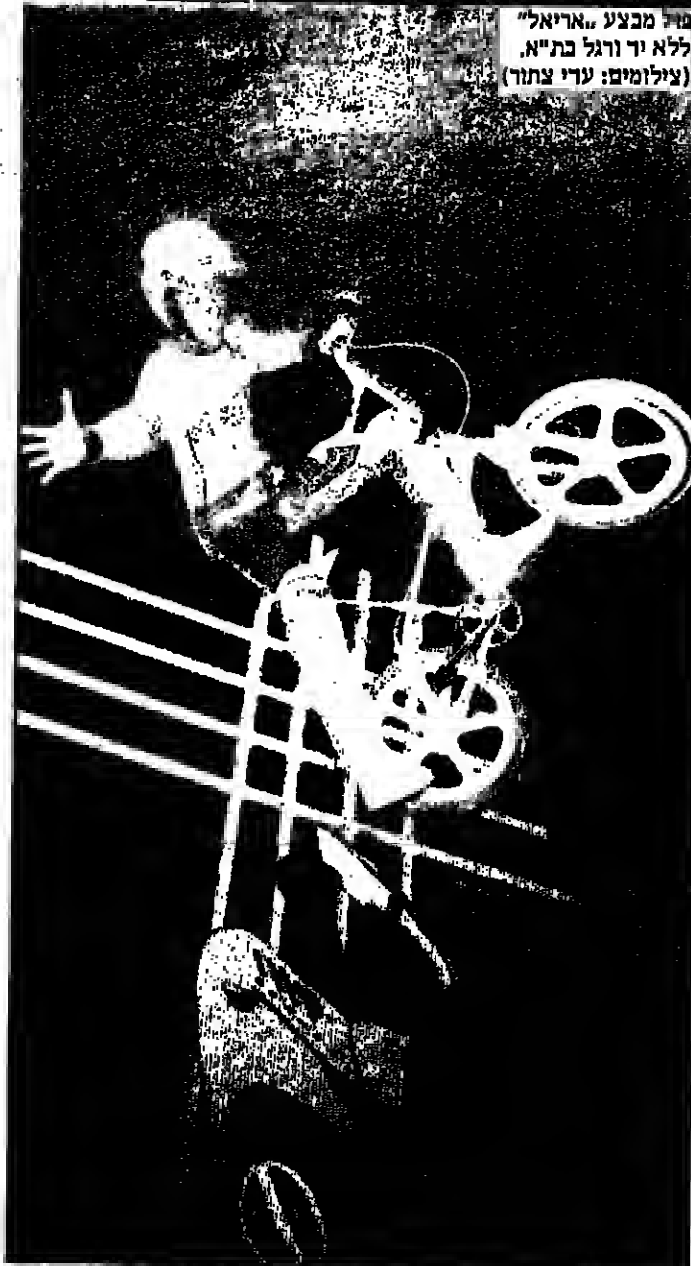
כך נראה מיוזן הרגובות בגראנדפרי של סמא.

אלי אלבג

הונכי הכימאמבם יכלו לראות לפני זמן מה בת"א מסע ראווה מיוחד מכונו. חבורת "גלגלי קליסורניה" - שלושה להטוטני אופניים ואמן מקייס מור אחי, הסליאו בתרגילים באוויר על הקרקע - ורק חבל שלא עשו זאת. מק זמן איך יתאר.

לאחר שלושה ימי אימונים בקע רעו, הממומן בידי GT, את רגלו ומקצמו חבא פול, המצטיין במיוחד בריכה על ראמפות אך גם בתרגילי שקע. סרגיו המצטיין בתרגילי קרקע, הפני דריות וכוח בתרגילים. צרי פרי קי, ומימלי תשרי ומיני "בומבראנג" מול, הצעיר בחבורה, ביצע על חרמי שול גראנדי וגם קאן קאן וגראנדי ללא דילללללל.

דעו חבא עמו אופניים מדגם סח' Dy, המותבת של GT, שמשקלן 10 ק"ג. מרגיו חבא עמו אופניים מדגם SE Quadangle ואליו של אופניים מדגם Haro FS. למי אירי המממן מראש לאופניים, לכי קרובו, כל החלים הם לשנה. אה היכולת המרשימה ביותר הס' פול מול, חמש שנים בעסק, שלוש ברייקנות ושנתיים במרייקסטייל. שר נשמע עליו דכות. יש כבר כמה חמונים מקצועיים שהקישו לו לא שפע שונים וסקירות מקצועיות. מה שמכר כה תא "משה".



הד"ר יעקב יאקוביץ, המנהל הכללי של תחנת הטלוויזיה הישראלית, מלווה את אמן האופניים אל אלבג.



מול בעמידת יריים על הביוון תוך כדי נסיעה, באוהל התצוגות בת"א.

BMX

ביתא-לואה סייקלינג

סידרת המירוץ

מפעלים פורמולה

